близком сходстве краткой редакции с редакцией Жития боярыни Морозовой в «Винограде Российском».

«Виноград Российский», гл. 10 (М., 1906)	Краткая редакция Жития Морозовой
...великая в сигклитикиях Феодосия, великих боляр Морозовых, яже богатьством премногим тако кипящая, яко крестьян до осьми тысящ, двора до четырех сот слуг имущи, славою толь премного сияющи, яко прочая (?) царския державы бяше и присно повседневно в царских дворех бывающи *(стр. 37)*.	...ибо премногим богатством тако кипящая, яко бысть у них отчины крестиян до осьми тысящ, домового же заводу на двести тысящ, славою толь премногою сияше, яко кравчая царския державы бяше и присно повседневно в царских дворех бываше *(л. 192 об.)*.
Но что оная предивная в ревности, предивная и в рассуждении сигклитикия дивне монарху отвещеваше: вашему царскому величеству всегда покорны бехом и есмы и будем: от прародителей бо сему наказахомся и от апостола учимся бога боятися и царя почитати. К новинам же Никона патриарха пристати никогда же дерзнем *(стр. 37)*.	Страдалица же Федосия рече: «Аз покараюся и последствую древним святым архиереом и царскому величеству всегда покорно бехом и есмы и будем, от прародителей бо сему наказахомся и от апостола научихомся бога боятися и царя почитати. К новинам же Никона патриарха пристати никогда же дерзнем *(л. 203)*.
Егда отданным сим в безмилосердное истязание что страшное, что ужасное на них соделаша; како благородныя узами обругаша; како славныя темницами обезчестиша; како пречистыя мученьми немилостивно растерзаша, слышите... *(стр. 38)*.	...и приведоша оную преславную болярыню Феодосию и с нею сущыя в безмилосердное истязание. Что страшное, что ужасное на них соделаша, како благородныя узами обругаша, како славныя темницами обесчестиша, како пречестныя мученьми немилостивно растерша — слышите! *(л. 214 об.)*.

Сопоставления редакции Жития в «Винограде Российском» и краткой редакции показывают, что самый старший из известных нам списков краткой редакции [БАН, собр. В. Г. Дружинина, № 361 (старый № 317)] и редакция «Винограда Российского» имеют одинаковое заглавие: «О боярыни Феодосии Морозовых, и княгини Евдокии Урусовых и с прочими» — и оканчиваются одинаковыми виршами:

Предивны жены како | пострадаша зрите,
Богатство славу тако | попраша блажите
Преславну четверицу не держат полаты доброт
Взявшие пленицу носят венцы златы.

Однако близкие по времени написания к самому старшему списку другие списки краткой редакции [ГПБ, собр. А. А. Титова, № 3437; БАН, собр. В. Г. Дружинина, № 106 (старый № 137)] имеют уже иное заглавие: «Краткое сказание о житии и страдании...», — а вместо виршей оканчиваются прозаическим «Надсловием великоблагородным княгиням и страстотерпицам».

Изучение краткой редакции показывает, что она была составлена примерно в середине XVIII в., когда старообрядчество уже имело свою историю. Этот исторический опыт старообрядчества нашел отражение в краткой редакции Жития боярыни Морозовой. Так, в краткой редакции Жития княгиня Е. Урусова, узнав от мужа, что на ее сестру «велики